



## Jean BERNARD

Conservateur territorial  
du patrimoine,  
spécialité Inventaire du  
patrimoine culturel

27 ans

51 boulevard Gallie   
92130 Issy-les-Moulineaux  
06 25 10 57 42  
jeanbernardd55@gmail.com

### COMPÉTENCES

#### Informatique

Suite Office  
Adobe Illustrator  
Adobe Premiere Professionnel  
QGIS (cartographie)  
Zotero (bibliographie)

#### Langues

Anglais (courant)  
Italien (courant)  
Allemand (intermédiaire)  
Swahili (débutant)  
Hindi (débutant)  
Grec moderne (débutant)  
Latin (confirmé)  
Grec ancien (confirmé)

#### Divers

Permis de conduire B

### CENTRES D'INTÉRÊT

Associations (élèves INP,  
ArkhéoPSL, association historique)  
Médiateur bénévole (Journées  
européennes du  
patrimoine/Journées Nationales  
de l'Archéologie)  
Musique (métal, pratique de l'orgue)  
Randonnée (responsable de club)  
Théâtre (Paris Ateliers)  
Jeu vidéo (images des Templiers)

## EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

2021

### Service des Travaux et des Bâtiments français en Italie (Rome) [stage INP]

- Récolement des objets mobiliers du palais Farnèse et programmation de restaurations

### Service Régional de l'Inventaire de la Réunion (Saint-Denis-de-la-Réunion) [stage INP]

- Accompagnement du service dans le déploiement du logiciel GERTRUDE  
- Recherche de partenaires pour l'inventaire du moring dans l'océan Indien

2020

### Service Patrimoine et Inventaire de Nouvelle-Aquitaine (Bordeaux) [stage INP]

- Inventaire du patrimoine architectural et paysager de la vallée de la Vézère (Dordogne), et valorisation de son label Grand Site de France  
- Note juridique sur l'utilisation des images de biens privés

### Direction culture et patrimoine culturel de la région de la Réunion [stage INP]

- Analyses budgétaires, rédaction de cahiers des charges, cartographie

2019

### Mission de l'Inventaire général du patrimoine culturel au MCC [stage INP]

- Analyse statistique du rapport annuel des services régionaux de l'Inventaire

### Centre National de la Documentation et de la Recherche Scientifique des Comores

- Inventaire et prospection archéologique de l'île de Grande Comore

2018

### CRMH de la DRAC Grand-Est (Châlons-en-Champagne) [stage ENC]

- Analyse du bilan de la fusion des régions

2017

### Soprintendenza dei beni culturali per le province di Siena e Arezzo [stage ENC]

- Suivi des chantiers de restauration d'objets et d'immeubles

2016

### Universcience - Abbaye de Saint-Savin-sur-Gartempe (UNESCO)

- Rédaction de contenus pour le Préprogramme muséographique

### Service Régional d'Archéologie de Nouvelle Aquitaine (Poitiers) [stage ENC]

- Analyse des rapports entre les services d'Archéologie et des Monuments historiques

### Conservation des Œuvres d'Art Religieuses et Civiles de la Ville de Paris [stage ENC]

- Inventaire des esquisses sculptées pour les décors de l'Hôtel de Ville de Paris

## FORMATION

2020-2021

### Institut national du patrimoine – INP

### Institut national des études territoriales – INET-CNFPT

- Formation de conservateur du patrimoine, spécialité Inventaire du patrimoine  
- Réalisation d'un guide pour l'évaluation des politiques culturelles

2014-2019

### École nationale des chartes – ENC

- Diplôme d'archiviste-paléographe  
- Thèse d'école sur l'architecture des Templiers et des Hospitaliers en Franche-Comté

2017-2018

### Université Paris I Panthéon-Sorbonne

- Master 2 Histoire de l'Art Recherche (mention Très bien)

2014-2018

### École du Louvre

- Auditeur libre (cours généraux, spécialités Paléochrétien et Archéologie nationale)